



**¿ QUIÉN ANDA AHÍ?**

## Nuestros Personajes

### Adela Salaberry



Su vida transcurrió en Bernal (Quilmes). Nació el 4 de octubre de 1889, y falleció el 21 de noviembre de 1965). En la emblemática casa de la calle Roca 635, organizó tertulias con la presencia de destacados/as artistas e intelectuales de la época. Profesora, escritora activista por la autonomía y por los derechos civiles y políticos de las mujeres. Es un canto a la dignidad humana, a la lucha por la equidad y la justicia. Dona su casa de la calle Roca, objetos personales, colección de arte y su extensa biblioteca (libros y manuscritos) a la Municipalidad de Quilmes, para fines sociales y culturales.

Aportes bibliográficos de Patricia Díaz Garbarino

### Alcibíades Rodríguez



Nació el 8 de abril de 1912, en el barrio de Palermo, luego vivió en Bragado y más tarde en Ezpeleta y Don Bosco. Se afincó definitivamente en Quilmes hacia 1930. Con su cámara registró actos oficiales, eventos de fútbol, nacimientos, bautismos, cumpleaños y casamientos. Donó su colección y registro de la vida en Quilmes al Museo Fotográfico del que fue su primer director. Fallece el 12 de agosto del 2002 a los 90 años, al respecto el diario El Sol decía: "falleció el histórico reportero gráfico de Quilmes, la fotografía como testimonio histórico fue su pasión y su legado al pueblo de sus amores".

Aportes bibliográficos, Calvo, Jorge. La fotografía en Quilmes.

### Víctor Roverano



Nació en Barracas, un barrio de Buenos Aires, el 26 de octubre de 1903 y murió en Quilmes, el 6 de septiembre de 1992. De formación autodidacta, su obra es muy importante porque muestra costumbres y vida cotidiana, así como importantes batallas. Fue director del Museo Municipal de Artes Visuales de Quilmes desde 1967 hasta 1973. Su casa, ubicada en Garibaldi, entre Mitre y Alvear, fue un verdadero Centro Cultural para la comunidad; fue declarada Valor Patrimonial, Histórico Cultural.

Aportes <https://artedelaargentina.com/disciplinas/artista/pintura/victor-roverano>

Este juego consiste en descubrir, mediante preguntas que se responden por sí o por no, qué personaje oculta quien juega con vos. Se elige una carta, se observan las características de las personas para ir respondiendo a las preguntas y así adivinar el personaje oculto. Cuando sepas quién es haces toc toc en la mesa y decís su nombre.

Al finalizar el juego es importante juntar las cartas y guardar los tableros para la próxima vez que alguien diga ¡Vamos a jugar al Toc toc!

Podés hacer tu propio juego con tus amigos o tu familia. **Acá podés leer algunas biografías de las personas que aparecen en las cartas.**

Completá con biografías de personas que quieras para compartirlas en los museos.

### Guillermo Brown



Nació el 22 de junio de 1777 en Irlanda. Murió en Barracas el 3 de marzo de 1857. Simboliza con su nombre la historia naval Argentina. Creó códigos de señales diurnas a través de banderas y señales nocturnas a través de un juego de luces de faroles. Lo llamaban "el viejo Bruno" catellanizando su apellido.

Aportes bibliográficos [https://www.cultura.gob.ar/10-datos-curiosos-del-almirante-guillermo-brown\\_5432/](https://www.cultura.gob.ar/10-datos-curiosos-del-almirante-guillermo-brown_5432/)

### Gerónima Irma Giles y Gaete de Mayol



Nació el 19 de octubre de 1914 en Quilmes y murió a los 87 años. Activa y militante. Fue presidenta del comité "María Eva Duarte de Perón", inaugurado en 1947. En agosto de ese mismo año recibió la visita de Evita y la autorización oficial para el funcionamiento del primer comité político femenino de Quilmes. Ante el deseo de Alcibíades Rodríguez, expresado en un medio gráfico local, ofrece la donación de una propiedad para la sede del futuro museo. Así nació el Museo Municipal Histórico Fotográfico de Quilmes. El primero en su tipo en Latinoamérica.

Aportes bibliográficos El Quilmero

### Carlos Morel



Nace el 8 de febrero de 1813 en Buenos Aires y muere el 10 de septiembre de 1894 en Quilmes. Produjo una gran cantidad de óleos y acuarelas que ilustran las calles porteñas, las pulperías, los gauchos y otros personajes de los primeros años de Argentina.

### Isabel Pallamay



Nieta de Martín Iquin Fue la primera y única cacica quilmeña desde 1708, no le fue fácil conseguir ese cargo por tratarse de una mujer. Sabemos que murió en 1718.

Aportes de la investigación de Palermo Miguel Ángel, Roxana Edith Boixadós Transformaciones en una comunidad desnaturalizada: los Quilmes, del Valle Calchaquí a Buenos Aires 1991 Anuario del IEHS, VI Tandil.

### Martín Iquim



Primer cacique de la reducción de la Exaltación de la Santa Cruz de los Quilmes por el 1666. Esta reducción además tenía un corregidor español y un doctrinero.

Aportes de la investigación de Palermo Miguel Ángel, Roxana Edith Boixadós. Transformaciones en una comunidad desnaturalizada: Los Quilmes, del Valle Calchaquí a Buenos Aires 1991 Anuario del IEHS, VI Tandil. Pág 23

### Ely Fontana



Nació el 3 de enero de 1936 en la ciudad de Buenos Aires. Murió en Quilmes el 3 de marzo de 2009. Le gustaba dibujar y cantar. Fue locutora de un programa radial dominguero, muy simpática le gustaba participar de la vida de los museos. Su nombre era Elizabeth Lifsichtz.

Aportes biográficos entrevista con su prima.

### Don Carlos



Nació el 11 de diciembre de 1880 y falleció el 21 de junio de 1961. Educado por su padre en Europa, a los 17 años regresa al país. Su amor por la naturaleza y los caballos comenzó desde su infancia. Y fue en 1920 donde compró su primer coche. Tuvo una pasión obsesiva por los carruajes y caballos. En 1944 don Carlos logró reunir en el Museo del Transporte la colección más grande de carruajes deportivos de tracción a sangre. En cada box de las caballerizas perduran los nombres de los animales que le pertenecieron entre ellos Jupi y Dandy, sus preferidos. Donó el Museo del Transporte para esparcimiento de las familias y muchos otros espacios donde hoy funcionan escuelas.

Aportes bibliográficos del Museo del Transporte.

### Enrico Lanza



Nace en enero de 1925 y muere en el año 1989. Estudia en la Escuela de Oficios ENET N° 1 Gral. Mosconi. Tornero como su padre, diseña en los comienzos de 1960 un prototipo de ampliadora (instrumento fotográfico). Con un taller en su vivienda comienza a fabricar diferentes modelos de ampliadoras y otros productos como barras para flashes, marcos de diapositivas, pinzas para el revelado de fotografías, soportes para cámaras y flashes y trampas de luz que podés encontrar en el Museo Fotográfico de Quilmes.

Aportes biográficos de <http://www.pueblokilmes.com/escritos/lanza-industrias-fotograficas-una-empresa-quilmena/>

**!** Ahora que conocés la historia de estos personajes Quilmeños...

Completá las biografías de las personajes que faltan. ¡Compartilas en familia, para que todes puedan conocerlos!



-----  
-----  
-----  
-----

Autor/ra:.....



-----  
-----  
-----  
-----

Autor/ra:.....



-----  
-----  
-----  
-----

Autor/ra:.....



-----  
-----  
-----  
-----

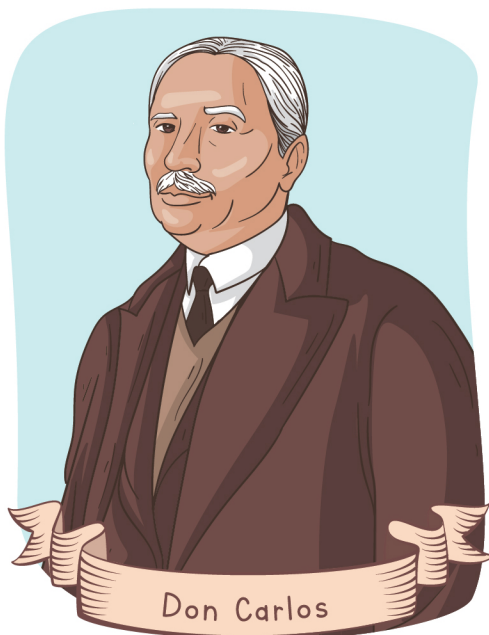
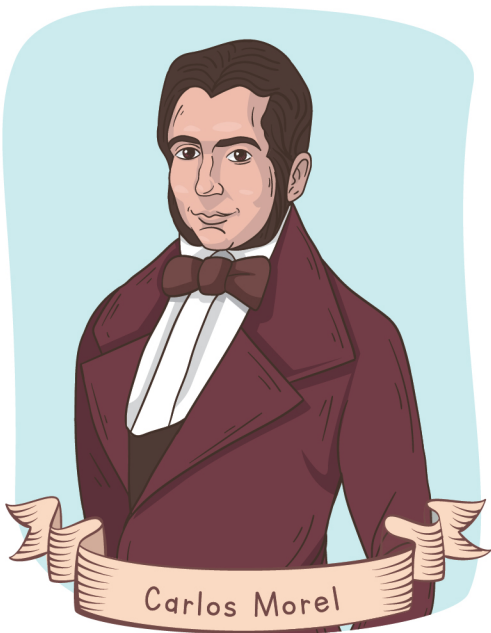
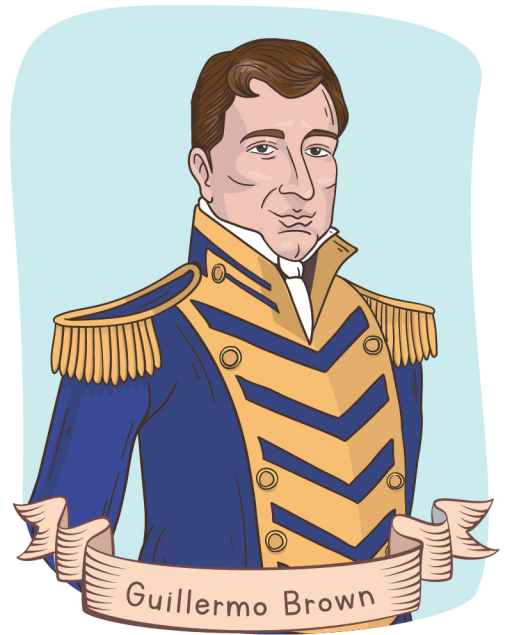
Autor/ra:.....



-----  
-----  
-----  
-----

Autor/ra:.....





Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

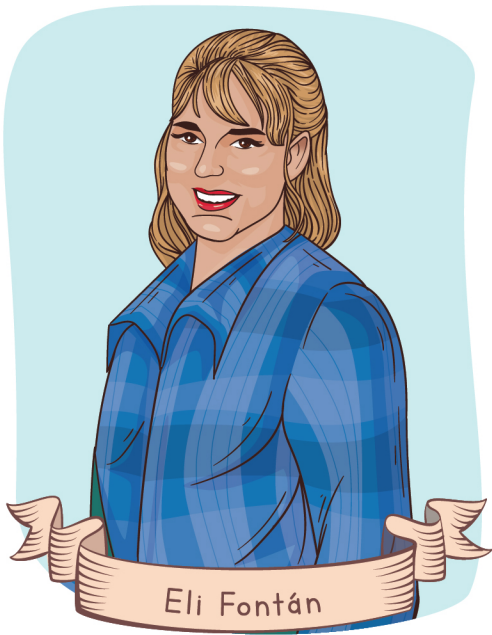
Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

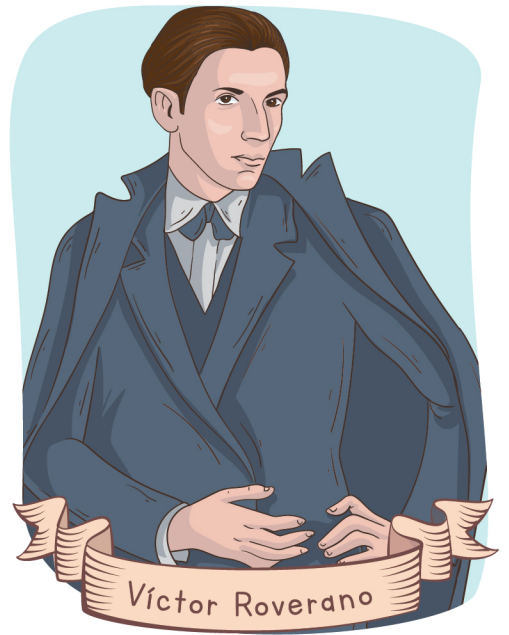




Eli Fontán



Enrico Lanza



Víctor Roverano



Irma



Alcibíades Rodríguez



Adela Salaberry

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

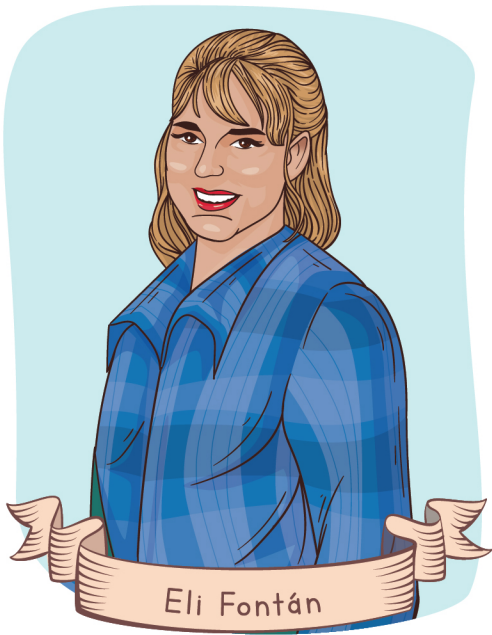
Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?





Eli Fontán



Enrico Lanza



Víctor Roverano



Irma



Alcibíades Rodríguez



Adela Salaberry

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

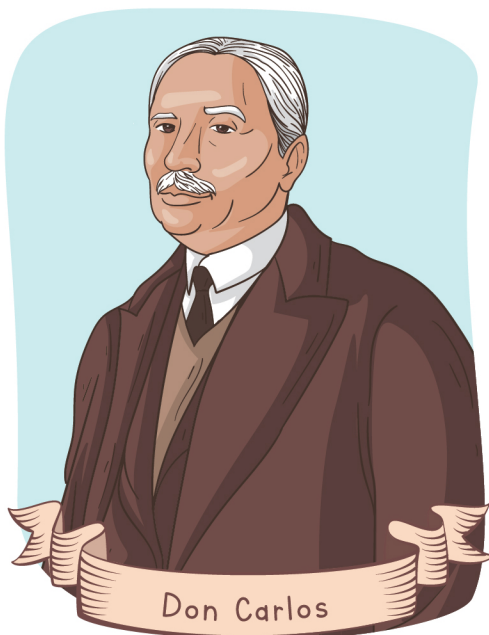
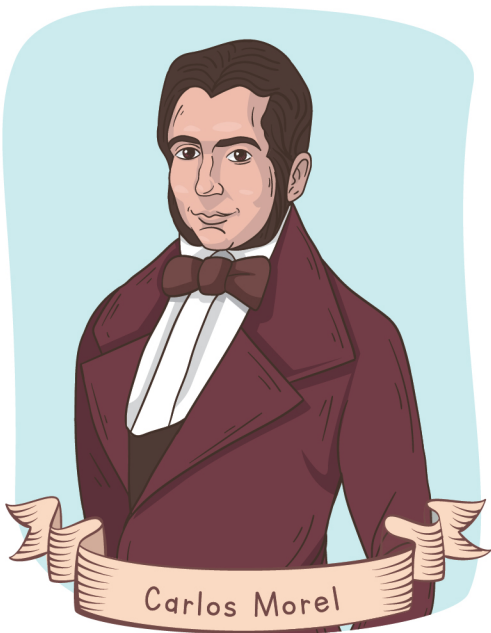
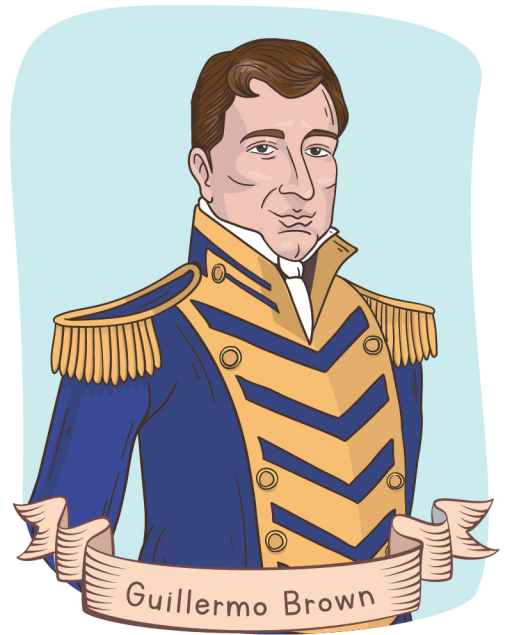
Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?





Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?

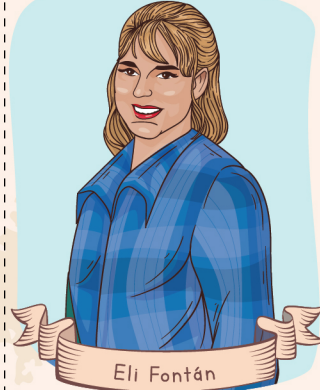
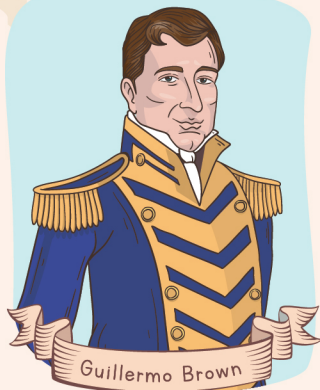
Toc-  
Toc

 QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?



# Toc-Toc

**QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?**



Guillermo Brown

Carlos Morel

Eli Fontán

Enrico Lanza



Martín Iquim

Don Carlos

Isabel Pallamay

Alcibíades Rodríguez

Adela Salaberry



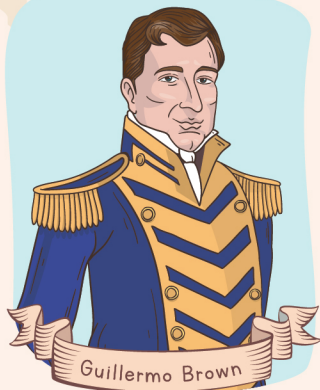
Víctor Roverano

Irma



# Toc-Toc

¿QUIÉN  
ANDA  
AHÍ?



Guillermo Brown

Carlos Morel

Eli Fontán

Enrico Lanza



Martin Iquim

Don Carlos

Isabel Pallamay

Alebiades Rodríguez

Adela Salaberry



Victor Roverano

Irma